

Courrier de :

ASBL KREATIVA

Association d'éducation permanente et centre de recherche pédagogique et méthodologique en Développement Durable

N° entreprise: BE 860 499 470

Fabrice Delvaux
Président/Fondateur
ASBL KREATIVA

Tél : 0032/475.92.15.13

Mail : kreativa1@skynet.be



ngckreativa.be

APPEL AUX DONNS... pour vous...

Et à diffuser si le cœur vous en dit à l'ensemble de vos contacts mails...

Nous avons besoin de vous.

En vous remerciant déjà d'avance.

« Les petites gouttes d'eau qui ruissellent font les grands océans »

APPEL AUX DONNS, AFIN DE POURSUIVRE LA CONSTRUCTION D'UNE ROTONDE EN BOIS MASSIF ;

INTÉGRÉE AU PROJET DE CLASSE DU DEHORS ET DU PROJET ;

2030 MA TERRE, MON ENVIRONNEMENT, MA RESPONSABILITÉ...

JE DEVIENS JARDINIER DE LA VIE DE LA TERRE.

(Voir développement du projet ci-dessous)

L'ASBL NGC Kréativa c'est :

Une association d'éducation permanente et un centre de recherche pédagogique et méthodologique dans les matières d'éducation relatives à l'environnement et en environnement durable.

- 20 ans de présences sur l'ensemble du territoire de la Fédération Wallonie-Bruxelles
- L'ASBL Kréativa a été reconnue comme association environnementale officiellement par la RW le 26 février 2016.
- L'ASBL Kréativa a reçu en 2017 ; le Prix Belge de l'Énergie et de l'Environnement. Prix du jury pour sa finalité pédagogique à destination des jeunes.

- Kréativa encadre depuis sa création, une moyenne de 2000 élèves par année scolaire, en séjour résidentiel de 3 à 5 jours, pour vivre un projet d'émancipation en développement durable
- 10 campagnes engagées sur des matières liant vivre ensemble et éducation relative à l'environnement, dont deux à dimension européenne

- **Depuis un an et demi ;**

L'ASBL Kréativa a signé une convention de partenariat avec le Musée de la Mine et du Développement Durable de Bois-du-Luc à La Louvière. Ce qui a permis aux administrateurs de Kréativa pendant toute cette période de confinement, d'investir par un travail de fond, lourd et ardu une réhabilitation d'un espace naturel de 2 ha enclavé dans 5ha boisé d'érable et ce dans l'enceinte du musée de la mine.

- **Sur cet espace en pleine nature, un projet est occupé à voir le jour à travers un parcours pédagogique intitulé ;**

2030 MA TERRE, MON ENVIRONNEMENT, MA RESPONSABILITÉ... Je deviens jardinier de la vie de la terre.

Ensemble ; nous découvrons, nous comprenons, nous agissons... Une action qui s'inscrit dans le prolongement de l'Agora des Habitants de la Terre et de l'initiative de la Carte d'identité Mondiale – Habitant de la Terre (Riccardo Petrella ; Agora 13-16 décembre 2018-Sezano/Verone Italie)

- **8 Thématiques sont développées ainsi que deux espaces de rencontre/actions**

- Un monde merveilleux plein d'imaginaire
- La révolution industrielle et ses découvertes
- 2020, une société en mutation et en transition
- La modification des écosystèmes et de la biodiversité
- La transition énergétique comprendre et agir
- Mon empreinte écologique, je la calcule
- La sécurité hydrique, l'eau dans tous ces états
- Nos jardins, des espaces à réinventer...de la terre de vie

1 espace de micro-analyse en économie circulaire sur une superficie de 2ha, faisait les liens entre, la culture maraichère en permaculture, le maintien d'une biodiversité abondante et un projet collectif de participation populaire intitulé l'école du dehors.

1 espace Agora d'engagement et de Forum « La carte d'identité mondiale des habitants de la terre »

Tout cela sur un seul site.

- **À ce jour**

En sortant très doucement d'une crise sanitaire sans pareil ou bon nombre de personnes ont perdu la vie et avec de nouvelles pensées d'espoir qui entre autres ne font que confirmer ce que nous crions haut et fort depuis 20 ans...

À savoir que notre rapport avec la nature doit changer, que notre rapport avec la consommation doit changer, que nos rapports entre humains citoyens du monde doivent changer...

« La terre est malade et sa maladie s'appelle l'homme », déclarait déjà Nietzsche. Aujourd'hui, plus que jamais, la nature souffre et l'homme finira par souffrir de la souffrance de la terre. C'est d'une telle évidence ! Notre relation à l'autre et au monde est en effet influencée par notre environnement.

Que sera la terre dans 30 ans, à l'aube de 2050 ? Comment faut-il agir avant qu'il ne soit trop tard ? Et n'est-il déjà pas trop tard ? Tous, nous savons qu'il est une action fondamentale, incontournable : c'est l'éducation. « Il n'y a de richesse que d'homme », écrivait déjà T. Bodin au XVI^e siècle. De nos jours, nous pouvons y adjoindre la nature dans toute sa complexité. (Jean-Pierre Pourtois, Professeur Emérite UMONS)

Pour y parvenir, nous disposons d'un outil merveilleux, l'éducation d'émancipation durable.

Il est urgent à présent de stimuler toutes méthodes et pédagogies qui peuvent permettre de construire, ce qui ne doit plus être une transition, mais un nouvel élan ayant la capacité de donner naissance à un nouveau paradigme de vie. Plus solidaire, créant moins d'inégalité. Revisitons la notion de liberté, égalité, fraternité. Revisitons l'être et non pas le faire.

Sur le site de Bois-du-Luc, nous allons développer le projet dans une optique **d'école du dehors intégrée à la pédagogie du projet.**

L'école du dehors pour tout public, petit et grand, enfant et adulte, c'est sortir des sentiers battus, c'est imaginer d'autres manières d'enclencher des réflexions...

Pour y insister grandement, l'école du dehors doit être envisagée comme une politique éducative innovante, avec une approche et une stratégie pédagogique pouvant davantage apporter une réponse à l'inclusion scolaire dans le concept de cité de l'éducation (Jean-Pierre Pourtois, Professeur Emérite UMONS) au bien-être, à la santé psycho sociale, faciliter l'adaptation scolaire, collaboration avec des acteurs de terrain (ouverture sur le monde) et donner naissance aussi une évaluation post-moderne. Ou les enjeux affectifs, sociaux, cognitifs sont pris en compte...

- **À quoi va servir cet appel aux dons ;**

L'ASBL Kréativa a besoin d'une aide urgente exceptionnelle. Au stade actuel et peut-être au vu de la situation, vous pourriez nous fournir un petit coup de pouce.

En effet, dans le cadre du projet collectif pédagogique qui vous a été présenté ci-dessus, un espace pédagogique couvert avait été aménagé sur la parcelle des 5 ha occupée par le projet.

La tempête qui est passée sur notre pays pendant en janvier a brisé l'espace pédagogique construit en extérieur (toile de Chapiteau du cirque Alexandre Bouglione suspendue sur armature câble d'acier entre les arbres).

Cette zone protégée permettait de regrouper en extérieur les groupes enfants et adultes et de dispenser toutes les animations didactiques en relation avec le projet. Les groupes venant s'immerger dans le projet pendant une journée complète (École du dehors).

De plus en cette période de pandémie, cette zone protégée des intempéries nous offrait une sécurité sanitaire effective puisque tout se passe en extérieur. Cette zone doit perdurer dans le temps (5 ans minimum), qui est la durée actuelle de notre convention passée avec le Musée de la Mine et du DD, qui met le site à notre disposition.

Nous avons perdu une partie de nos avoirs financiers en faisant face depuis un an à une situation très difficile au vu de la pandémie et de l'arrêt d'un grand nombre de nos activités pédagogiques. Depuis un an nos rentrées financières ont été impactées par l'annulation des séjours pédagogiques résidentiels en DD (plus de 2000 élèves par année scolaire) et par nos actions de sensibilisation en environnement durable dans les shoppings Cora pendant les périodes de congé scolaire. Seules les animations à la journée dans ce cadre extérieur ont fonctionné partiellement.

Nous devons reconstruire cet espace afin de pouvoir dès le mois d'avril, accueillir les nouveaux groupes qui sont programmés à ce jour.

Nous allons reconstruire cet espace sur base cette fois, d'une rotonde semi-ouverte en bois massif, intégrée à notre projet et jouant les trompe-l'œil dans une dimension de transition écologique.

Une rotonde qui aura une dimension de 16 mètres de diamètre et de 3 M de hauteur intégrée dans un cercle d'érable au sein de l'espace boisé.

En sachant, que ce sont les administrateurs et bénévoles de Kréativa avec notre savoir-faire d'artisans et compagnons du travail du bois, qui allons procéder à cette réalisation. Qui sera déjà une forme de fresque associant beauté du travail et la perception du chef-d'œuvre.

Nous avons déjà construit un chalet (2013) en madrier massif de 40 M2 qui est de toute beauté et qui est occupé par le siège administratif de l'ASBL Kréativa, ainsi qu'une véritable roulotte semi-passive au départ d'un ancien chariot à foin des années 1910. Nous y hébergeons nos hôtes venant de contrée lointaine lors de certaines de nos rencontres de mise en action de nos projets.

- **Comment faire votre don**

**En effectuant un versement d'un montant de 20 € minimum, ou davantage si cela vous agrée, sur le compte bancaire de l'ASBL Kréativa
Banque ING Agence d'Haine-Saint-Pierre
N° de compte ASBL KREATIVA : BE80 3701 1152 9677
Avec comme référence : Dons, projet pédagogique classe du dehors**

Et nous faire parvenir un mail avec vos coordonnées complètes afin que nous puissions vous transmettre régulièrement les avancées et travaux de la mise en œuvre de la rotonde.

Adresse mail : kréativa1@skynet.be

- **Pour vous remercier**

Pour tous les donateurs, en septembre vous serez invité gratuitement à une soirée de retrouvailles de participation populaire sur le site de Bois-Du-Luc.

Sous la rotonde vous assisterez à un spectacle intitulé ;

« La magie de la nature mise en lumière, musique et poésie »

Un spectacle de Maria Palatine, artiste et metteur en scène qui présentera pour cette soirée, un spectacle qui célèbre la beauté de la nature.

Au rythme de la harpe, nous allons vous séduire par un rapprochement à la nature en approfondissant notre connexion avec la Terre Mère.

La musique dans ce moment hors du commun, se veut être un lien naturel entre nos émotions et l'ensemble du développement futur de notre maison ; la maison de l'humanité, la maison qui s'appelle la planète Terre, notre seul lieu de vie et d'existence.

Imaginez une harpe de concert majestueuse qui accompagne ce moment de spectacle...et la voie de Maria dont « Le soir » dit ; qu'elle sonne comme un cristal vivant... dans ce petit hameau de Bois-du-Luc, ce spectacle va résonner très longuement dans votre vie ...

Les paroles qui jaillissent ont été écrites par des poètes et des passeurs de lumière ; B. Tirtiaux, R. M. Rilke, M. Lüpertz, P. Neruda, G. Meredith, J. Joyce

En vous remerciant d'avance pour votre générosité.

Fabrice
Président/Fondateur
ASBL KREATIVA